

Besançon Votre Ville, février 2008

Pensez au cognassier du Japon

Protecteur, décoratif et gourmand... le cognassier du Japon ! Avec une floraison aux couleurs éclatantes de février à avril, ce «cognassier à fleurs» (*Chaenomeles japonica*) est également un atout saveur. Ses fruits très décoratifs et parfumés sont comestibles une fois cuits et font d'excellentes gelées ! En mélange avec pommes et poires, ils renforcent le goût pour le plus grand bonheur de nos papilles. Cet arbuste très résistant au froid, s'installe dans tous les types de sols, en plein soleil ou à la mi-ombre. Sa croissance est relativement rapide, il atteint sa taille adulte (2 à 6 m) en 5 ans.

Avec ce cognassier, faites comme il vous plaît ! Vous désirez renforcer votre haie ? il la rendra impénétrable avec ces redoutables épines. Couvrir une façade disgracieuse ? Palissez-le grâce à ces longues branches souples. Envie d'une terrasse originale ? Dans un pot assez profond, installez à son pied des narcisses, de l'aubriète et autre plante retombante pour mettre en valeur son port et ses couleurs. D'un bouquet coloré ? Coupez des tiges boutonnées dont les fleurs s'ouvriront progressivement dans votre composition. Et en automne, le fort parfum des fruits embaumera votre intérieur d'une essence similaire à l'ylang-ylang... fragrance connue pour certaines propriétés énergisantes.



Roland MOTTE

Pense-bête du jardinier

Février, c'est aussi :

- Protéger : les plantes méditerranéennes tant qu'il y a des risques de grand froid.
- Planter : les asperges, les rosiers à racines nues.
- Tailler : les framboisiers, groseilliers, pommiers, poiriers, clématites à floraison estivale en protégeant le pied.

- Reprendre progressivement les arrosages à l'intérieur, nettoyer les feuilles des plantes vertes avec un produit lustrant.
- Planter sur les balcons primevères, pensées, giroflées quand il ne gèle pas.
- Installer mangeoires, nichoirs et boules de graisses pour les oiseaux.

La question des auditeurs de France Bleu Besançon

Mon bonsaï perd ses feuilles, que faire ?

«Bonsaï» signifie littéralement «arbres en pot», il ne s'agit pas d'une variété de plante mais d'une culture. De ce fait, il existe beaucoup de bonsaïs : araucaria, arbre de jade, cycas, ficus, orme de chine etc. Très souvent, le problème se situe au niveau de l'arrosage et de l'hygrométrie. Afin d'optimiser l'arrosage, préférez «bassiner» votre bonsaï en le plongeant dans un récipient d'eau non calcaire et à tempé-

rature ambiante. Maintenez-le ainsi jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de bulles qui éclatent à la surface de l'eau. En hiver, «bassinez» 1 fois par semaine et installez votre bonsaï sur un lit d'argile mouillé afin d'assurer l'humidité de l'air. Un rempotage est préconisé tous les 2 ans.

Tous les samedis matin de 9 h à 10 h sur France Bleu Besançon, Roland Motte répond à vos questions jardin...

Besançon nature intime du temps (Empreinte)

Nedim Gürsel, d'origine turque, est allé à la découverte de Besançon. Son regard évoque des poèmes



d'Orient sur l'eau, la pierre. A la rencontre de deux cultures, il évoque le départ de sa mère d'Istanbul, son adaptation à la vie bisontine, sa nostalgie et ses joies. «*Besançon mesure à chaque instant non pas le temps, mais nous-même, l'imminence de notre fin, le chemin parcouru, notre glissement inéluctable nous menant pieds et poing liés de la naissance au dernier voyage.*» Le tout accompagné par de belles photos signées Damien Guillaume.

L'Œil de la sorcière (Jets d'Encre)

Janine Pham, professeur d'anglais, publie ici son premier roman.



Catherine est une jeune femme heureuse. Alors qu'elle regrette de ne pas avoir d'enfant, une gitane lui prédit qu'elle aura neuf garçons et filles. Ce qui arrive

inévitavelmente mais dans une vie toute agitée de tourments et de sortilèges où ne se distingue pas toujours l'imaginaire du réel.

Jean Defrasne

Bad trip (Éditions Hugo&Cie)

Bisontin installé à Lyon, Jacky Schwartzmann livre ici un premier roman réaliste sur fond de mal être social. Avec sans doute une pointe d'autobiographie, le lauréat du prix Littérature des «Mots Doubs» 2003, nous fait partager les déboires de Denis, son anti-héros trentenaire au passé décomposé et au quotidien désenchanté. Entre RMI et dettes, épouse malade et désœuvrement, la vie ne fait pas de cadeaux à ce loser attachant. Le tout raconté dans un style imagé et parfois cru mais jamais dépourvu d'humour ni, finalement, d'espoir. Plongée sans concession au cœur de notre société égoïste, *Bad trip* est tout sauf un voyage sans retour. À découvrir...

P.I.

