

Notez-le

DIGNE-LES-BAINS
Les secrets de la
lavande se dévoilent
aux Thermes



/ PHOTO S.D.

L'Hôtel des Thermes accueille, mercredi 23 septembre, à partir de 17h30, une rencontre autour des "Secrets de la lavande" avec Véronique, de l'exploitation Bleu d'Argens. Cette conférence permettra de découvrir l'histoire de la lavande fine en Haute-Provence, sa culture en altitude ainsi que les différentes étapes de sa production et de sa distillation artisanale, de la graine jusqu'à l'huile essentielle. Ses usages dans le bien-être, les parfums, les traditions provençales et la cosmétique naturelle seront également abordés. La rencontre se terminera par une présentation et une vente des produits de l'exploitation.

Gratuit et ouvert à tous, au salon de l'Hôtel des Thermes, 31, avenue des Thermes.

Les syndicats appellent à s'unir face à l'extrême droite

Réunis pour la première fois aux abords de la salle Perchot, devant près de 150 personnes, la FSU 04, Solidaires 04 et l'UD CGT 04 ont détaillé leur riposte, avec les présidentielles en ligne de mire.

Des jeunes, des adultes et des anciens discutent à l'ombre des arbres, tandis que plusieurs pancartes donnent immédiatement le ton : "Non à l'État répressif" ou encore "Contre les violences d'État et le génocide à Gaza". Aux abords de la salle Perchot de Digne-les-Bains, près de 150 personnes ont répondu, samedi dernier, à l'appel de trois organisations syndicales réunies, pour la première fois dans les Alpes-de-Haute-Provence, autour d'une fête politique contre l'extrême droite.

"L'extrême droite n'a jamais été aussi haute"

Préparée depuis environ deux ans, cette initiative commune de la FSU 04, de Solidaires 04 et de l'UD CGT 04 se voulait plus large qu'un rendez-vous réservé aux militants. Une représentante de l'organisation syndicale Solidaires, estime qu'il est désormais "plus que jamais utile de s'unir". Sylvain Moretti, de l'UD CGT 04, se montre plus alarmiste encore. "L'extrême droite n'a jamais été aussi haute dans le pays. Quelquefois, on disait qu'il était minuit moins le



Près de 150 personnes de toutes les générations ont participé aux échanges consacrés à la lutte contre l'extrême droite et à ses enjeux à l'approche de 2027. / PHOTO LUCIE AMALRIC

quart. Là, il est certainement minuit passé", lance-t-il. L'objectif affiché est de construire un rapport de force collectif, mais aussi de proposer "un projet de transformation et de progrès social pour l'ensemble des travailleurs".

Une culture jugée "menacée"

La table ronde s'est d'abord attardée sur la culture, que

les intervenants estiment particulièrement exposée dans les communes dirigées par le Rassemblement national (RN). Diffusé en plusieurs séquences, le témoignage audio et anonyme d'une bibliothécaire a servi de fil rouge. Elle raconte le contrôle des acquisitions, la suppression d'abonnements de gauche ou féministes et l'achat imposé de certains ouvrages. "On a

fini par s'appliquer une forme d'autocensure", confie-t-elle. Deux habitantes de Reillanne ont fait écho à ce récit. Après l'élection à onze voix près d'une liste présentée comme apolitique, elles affirment que "les subventions de plusieurs associations culturelles ont diminué de 33 à 50%. Tout ce qui était culturel a été terriblement touché", estime l'une d'elles. Associations et habitants ont

alors choisi de se regrouper et d'imaginer des actions collectives.

Le racisme a constitué l'autre axe fort des échanges. Philippe, de Visa 13 (Vigilance et Initiatives Syndicales Antifascistes dans les Bouches-du-Rhône), le décrit comme "le fonds de commerce de l'extrême droite", tout en estimant que la riposte doit aussi proposer un autre projet de société.

La relation avec les sympathisants du RN appelle, selon les participants, une réponse plus nuancée. Philippe préconise de laisser les électeurs développer leurs arguments afin de les conduire à en percevoir eux-mêmes les contradictions. Sacha, de la CGT, rappelle toutefois que ce dialogue ne doit pas être imposé aux personnes racisées ou LGBT, ni les exposer à des situations difficiles.

À l'approche de l'élection présidentielle de 2027, les organisateurs entendent désormais renforcer cette mobilisation collective et faire de la culture, du dialogue et de la fête des remparts face à la progression de l'extrême droite.

Hyralio RUIZ

hruiz@laprovence.com

Zoom sur... du théâtre à Aiglun



/ PHOTO M. G.

Quand Pagnol reprend vie au détour des sentiers théâtraux d'Aiglun

Le cadre était idéal pour mêler marche et spectacle. Sous une météo favorable, de nombreux participants ont parcouru les chemins avant de retrouver le public réuni près de l'église Sainte-Marie-Madeleine et au théâtre de verdure. Pour cette première randonnée théâtrale, les Amis du Vieil Aiglun, soutenus par la municipalité, avaient choisi de mettre Marcel Pagnol à l'honneur. Habitue des rendez-vous de l'association, la troupe de La Cigale a assuré plus de 3h45 de spectacle, entre histoires locales, galéjades et moments d'échange.

"Un dépaysement total et une belle réussite pour cette première édition mêlant randonnée, histoire et théâtre", se réjouit Max Guichard, président des Amis du Vieil Aiglun. Monique Gauthier

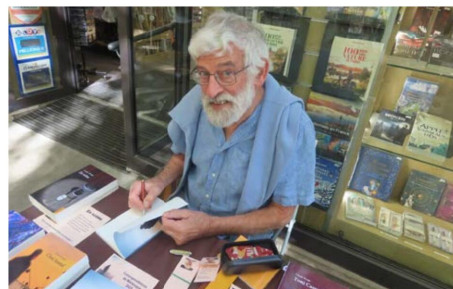
CULTURE

Des chansons aux romans, Claude Rouge jongle avec les mots

Auteur, compositeur, interprète et comédien, Claude Rouge était récemment en dédicace à la Librairie de la presse de Digne-les-Bains. Avec sept romans publiés, il développe une œuvre nourrie de thématiques sociales et de quête de vérité.

Les mots, Claude Rouge les manie sous bien des formes. Avec sept romans au compteur et plus de 250 chansons composées, l'artiste aux multiples facettes est loin d'en être à ses débuts.

Dernièrement, il est venu à la rencontre de ses lecteurs à la Librairie de la presse, à Digne-



Claude Rouge est venu à la rencontre de ses lecteurs lors d'une séance de dédicaces. / PHOTO J.D.

les-Bains, pour présenter et dédicacer ses ouvrages.

Des romans ancrés dans la société

Ancien salarié de l'industrie, Claude Rouge puise notam-

ment son inspiration dans les questions sociales qui traversent la société actuelle. Dans *Clair Obscur*, l'auteur entraîne ainsi ses lecteurs dans une course en montagne au bout de laquelle se dessine

une trahison. Avec *Pagaïlles*, il s'intéresse à l'affaïssement des valeurs dans la société contemporaine.

Les *Racines tordues* prend, lui, la direction des Cévennes, sur les traces des origines et des racines. Une recherche qui rejoint l'un des fils conducteurs de ses différents écrits : la quête de vérité.

L'Homme qui ne marche plus, *Tout Casperlino* ou encore *En scène...* complètent une bibliographie dans laquelle l'humanisme occupe également une place importante. Auteur, compositeur, interprète et comédien, Claude Rouge cultive ainsi plusieurs formes d'expression artistique.

Jean Duprez

Les romans de Claude Rouge sont disponibles en librairie.