**Une habitante du Havre développe une méthode de grammaire adaptée aux personnes « dys »**

La Havraise Ginette Donnet, enseignante en français, a élaboré un ouvrage de grammaire qui s’adresse aux personnes « dys ». 

Ginette Donnet présente son ouvrage « Dysorthographie : grammaire de base » - Paris Normandie

Enseignante de français durant quarante ans, la Havraise Ginette Donnet s’est longtemps heurtée aux difficultés rencontrées par ses élèves. « En grammaire, lorsqu’ils comprenaient une règle, ils l’avaient souvent oubliée le lendemain et ne parvenaient pas à l’appliquer », se souvient-elle.

Au terme de sa carrière, l’enseignante a découvert la[méthode Davis](https://dyslexie-solution.com/), méthode d’apprentissage adaptée aux personnes dyslexiques et [dysorthographiques](https://www.passeportsante.net/fr/Maux/Problemes/Fiche.aspx?doc=dysorthographie). Forte de dix années d’application de cette méthode, elle a souhaité étendre cette approche à l’enseignement de la grammaire, puis en faire un ouvrage.

*« La majorité des personnes “dys” sont des penseurs en représentations mentales*, explique Ginette Donnet.*Elles associent les mots à des images, des sons ou des ressentis. Cela explique qu’elles rencontrent des difficultés avec les mots abstraits, notamment les mots outils tels que “mais”, “ou” et “donc”. Pour remédier à cette difficulté, cette méthode de grammaire, qui s’appuie sur la méthode Davis, propose de travailler à partir de pâte à modeler. Par un modelage en 3D de la notion qu’il est en train d’acquérir, l’élève crée une image mentale qui facilite la compréhension et la mémorisation à long terme. »*

**Lire aussi** [Aux Jardins suspendus, l' exposition Les Graines de l'art à partir du 25 juillet](https://www.paris-normandie.fr/id434654/article/2023-07-23/le-havre-aux-jardins-suspendus-une-expo-pour-changer-les-consciences-sur-notre)

**La grammaire expliquée autrement**

L’ouvrage propose une grammaire de base, expliquée autrement. Chaque notion est définie avec précision, illustrée par des images de modelage et suivie d’un exercice. L’élève est ensuite invité à rédiger des phrases à partir de la notion qu’il vient d’acquérir. *« Cet ouvrage a vocation à mettre cette méthode à la portée de tous*, résume Ginette Donnet*. Il faut cependant s’y engager avec un accompagnant, qui peut être un parent ou un enseignant, afin d’aider l’élève à construire des outils mentaux. »*

**« Dysorthographie : grammaire de base », par Claudine Clergeat et Ginette Donnet, Éditions Jets d’encre, disponible en librairie.**