

MOZAIK

Océan Indien

ARTS - CULTURES - LIFESTYLE - NATURE

INTERNATIONAL MAGAZINE OF THE INDIAN OCEAN



Le monde de Liacrysans

par Aïcha Mounichy



 Annick Sedson

Les plus jeunes lecteurs ont de l'aubaine avec la parution du roman de la réunionnaise Aïcha Mounichy, une édition de Jets d'Encre, sorti en janvier dernier. L'ouvrage invite à un voyage dans un monde imaginaire et fantastique et raconte les aventures d'une jeune fille extraordinaire.

Ces derniers temps, nombreux écrivains de l'Océan Indien se lancent dans la publication d'ouvrages, notamment, des recueils de poèmes, des nouvelles et des romans... Ce dynamisme dans le monde littéraire est encourageant pour les passionnés de la littérature de tous âges et favorise l'accès à la lecture. A La Réunion, un nouveau livre est en effet dans les bacs : *Le monde de Liacrysans*, signé Aïcha Mounichy. Après son premier roman « Jeunesse », intitulé *Izoria et l'arbre magique*, sorti en Juillet 2020. L'écrivain décide désormais de se consacrer à l'écriture d'histoires impressionnantes, porteuses d'espoir, véhiculant des valeurs morales pouvant inciter la sagesse et l'esprit combatif chez ses jeunes lecteurs.

Liacrysans, un monde fantastique

Le monde de Liacrysans relate l'histoire de Mariasa, une jeune fille de 17 ans, cadette de la famille Ristano. Elle est malheureusement née avec une singularité, une partie de son dos est recouverte d'écailles. Malgré la simplicité et la gentillesse de Mariasa, elle vit dans des situations assez complexes, notamment, la relation difficile avec son père, la jalousie et la manipulation de sa sœur, mais aussi la soudaine indifférence de sa meilleure amie... Même si elle ne souffre pas de sa différence, Mariasa est affectée par ses faits. Emportée par ses émotions,

elle finit par être percutée par une voiture, celle de son père... A son réveil, Mariasa se trouve dans un autre monde, « Liacrysans » où les habitants ont d'étranges ressemblances à son apparence. Là-bas, elle est considérée comme étant la réincarnation d'une Déesse nommée, Prina, et désormais, elle a une mission d'une grande importance...

L'histoire se déroule dans deux mondes, le monde des humains et ceux des Liacrysans. Suite à son accident, le héros du livre fut téléporté dans pays imaginaire, habité par des êtres étranges, en harmonie avec leur environnement et la nature. Ils sont dotés de pouvoir et s'avèrent être détenteurs d'une plante, dont l'amande produit une huile d'une grande vertu. Pour un passionné de cinéma, l'on aurait dit sur l'ensemble du récit, une version livre pour enfant du film Avatar de James Caméroun sauf que dans cette histoire, les ennemis ne sont pas ceux du monde des hommes mais à l'intérieur même de Liacrysans. Mariasa sera donc le seul l'espoir de ce peuple hors du commun, comme le veut la prophétie. Elle devrait agir avec bravoure et courage.

La nature humaine

Aïcha Mounichy livre les différentes étapes de la narration de manière rapide et haletante, faisant de son ouvrage bien adapté au jeune public. *Le monde de Liacrysans* est seulement écrit en 102 pages, divisés en 10 chapitres. Mais malgré ce rythme, l'auteure a su dévoiler son intention de transmettre à ses lecteurs la notion du bien et du mal et cela, à travers les rôles et caractères attribués à chaque protagoniste. Elle y présente

ainsi la grande diversité de la nature humaine, comme la soif du pouvoir, la suspicion, la jalousie ou encore la trahison. Ce sont en effet, les traits déclencheurs du conflit dans le livre. Face à ces différents, Aïcha Mounichy insiste alors sur le fait que la sincérité, la gentillesse et la sagesse sont la clé de la paix et d'un monde meilleur. D'ailleurs, depuis son premier livre, Aïcha Mounichy demeure fidèle à cette vision du monde, en véhiculant le même sens moral dans ce 2ème ouvrage, comme quoi : « *L'amour, la sagesse et l'amitié triomphent toujours du mal* ». L'auteure use ainsi de ses imaginations pour exposer des faits rencontrés dans la société humaine où le mal est effectivement omniprésent et il faudrait se battre pour protéger ce que l'on a de précieux.

« Faire rêver »

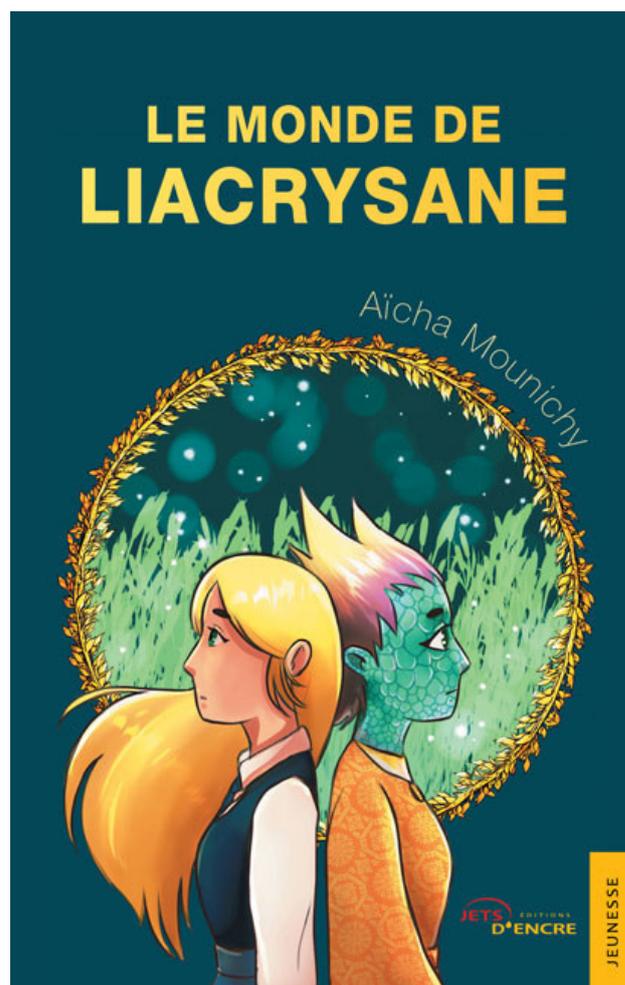
Des belles leçons de moral sont donc partagées dans ce nouveau roman d'Aïcha Mounichy. Mais il s'agit surtout pour elle de réaliser un rêve : « *Faire rêver le public* ». Le pari est gagné, bien que son parcours pour devenir une illustre écrivaine ne vienne que commencer.

« *Depuis toute petite j'aimais beaucoup regarder les dessins animés à la télé. Surtout ceux de Charles Perrault. Mon frère et mon père nous racontaient des contes indiens et c'est vrai que cela m'a toujours passionné. Je passais beaucoup de temps dans les bibliothèques et je me disais qu'un jour je verrais mon nom sur un livre* » a-t-elle expliqué.

Ce désir d'écrire pour les enfants vient également de sa relation avec ces derniers. Elle travaillait comme animatrice pour enfants au camping de l'Ermitage pendant cinq ans. En étant proche d'eux, elle se laisse emporter par son âme d'enfant et réalise avec le temps, leur capacité de voir les choses autrement, de rêver et de croire au conte de fée. La relation humaine

semble fasciner cette auteure puisqu'à part ses activités, elle pratique le langage des signes et vient d'obtenir un diplôme d'assistante de vie. Ces démarches en disent long sur elle et sa motivation de toujours partager et d'aller vers les autres.

D'ailleurs, pour ce 2ème livre, elle n'a pas hésité à collaborer avec une illustratrice qui réside à Madagascar, connue sous le nom de Véro Yasumi Inuzuka. Elle a prêté main forte à Aïcha Mounichy pour donner vie à ses récits en réalisant la couverture du livre mais aussi quelques croquis, afin d'enrichir le livre et d'immerger les lecteurs dans *Le monde de Liacrysane*. Ce genre de collaboration reflète la possibilité d'une synergie artistique entre les artistes de l'Océan Indien pour des productions riches en diversité.





MADAGASCAR
MAURICE
REUNION



BARHEIN
BENIN
CAMEROUN
CONGO KINSHASA
FRANCE
ITALIE
KAZAKHSTAN
NIGERIA
POLYNESIE
TUNISIE