

GIF-SUR-YVETTE

## Faites revivre votre quartier

« Racontez-nous Chevry ». C'est le nom de l'opération lancée par la municipalité dans le cadre du 40<sup>e</sup> anniversaire du quartier. Le projet de ce secteur pavillonnaire "à l'américaine", construit au sud du plateau du Hurepoix dès 1969 mais livré en 1973, est apparu suite à l'important développement démographique qu'a connu la ville dans les années soixante. Aujourd'hui, il compte 10 000 habitants, soit la moitié de la population de Gif. Pour célébrer cet événement, la mairie prépare une exposition et les archives municipales font appel aux Giffois afin de récolter tous les témoignages. Si vous possédez des documents écrits, des photographies, anciennes comme plus récentes, des films, vidéos ou tout autre document illustrant la vie à Chevry ou témoignant de sa naissance et de sa transformation, des vues montrant la physionomie des paysages avant la construction du quartier, confiez-les aux archives municipales. Une fois numérisés, ces documents iront enrichir le fonds de collection de l'histoire communale, les originaux vous étant, bien entendu, restitués.

■ S.G.

• Renseignements auprès des archives municipales au 01.70.56.52.60.

■ Françoise Azoulay publie son quatrième roman

GIF-SUR-YVETTE

## Plongée en terre bretonne

C'est l'histoire d'un nouveau départ, professionnel et amoureux, au cœur des paysages bretons. Un cadre idéal pour le quatrième roman de Françoise Azoulay, "Le phare", qui est allée puiser son inspiration directement sur place. « C'est après un voyage que ce décor m'a semblé idéal pour un livre, j'aime m'inspirer d'endroits typiques, explique l'auteure giffoise. Cette nature sauvage, abrupte est totalement en adéquation avec les aventures de mon héroïne, qui connaît des hauts et des bas. »

### Entre agitation et tranquillité

L'intrigue suit les pas d'Alicia de Barthe, une jeune femme qui va fuir l'agitation parisienne pour la tranquillité du phare de Perrons, une ville imaginaire inspirée de celle de Perros-Guirec (Côtes-d'Armor). A peine



Françoise Azoulay publie son quatrième roman, dont l'intrigue se situe en Bretagne.

arrivée, elle devra composer avec ses nouveaux voisins et faire ses preuves auprès de ses collègues de travail. Elle découvrira bien vite que la province peut également réserver son lot de surprises, d'autant plus quand son ex-petit ami refait surface... Un quatrième roman qui aura nécessité un an et demi d'écriture, sans échos par-

ticuliers aux précédents, avec toutefois « un peu plus de maturité et, j'ose espérer, un style qui s'est amélioré », confie Françoise Azoulay.

■ Simon Gourru  
• "Le phare",  
aux éditions Jets d'encre,  
104 pages, 14 euros.  
Disponible en librairie ou  
sur [www.jetsdencre.fr](http://www.jetsdencre.fr)

Chez vous

Les rendez-vous dans votre commune

PALAISEAU

### Stage de danse afro

Un stage de danse afro tradi-moderne, accompagné par les musiciens Patrick Mundelé et Oléko Porokondo de Paris-Kinshasa Express, est proposé le dimanche 10 février, de 15h à 18h, au sporting club, 28, rue Pasteur. Pour tous niveaux. Tarif : 35 €.

• Inscript. au 06.22.36.50.13.

ORSAY

### Forum des métiers

Rencontre avec des professionnels et écoles à destination des élèves de 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> du collège pour préparer leur orientation, samedi 9 février, de 9h à 12h30, au collège Fleming.

• Tél. : 01.69.28.68.80.

### Les botanistes voyageurs

Permanence, avec exposé, de l'association Les herbes sauvages, mercredi 13 février, de 16h à 18h, à la Maison des associations. Exposé à 16h30. Gratuit, ouvert à tous.

• Tél. : 01.64.46.59.75.

SACLAY

### Heure musicale

Mini audition des élèves, vendredi 8 février, à 19h, au Conservatoire.

### La Maison de l'environnement mobile

La Maison de l'environnement sur roues s'arrêtera du 13 février au 2 mars à Saclay Bourg, sur le parking de l'espace culturel Georges-Brassens, pour sensibiliser le public aux questions de la biodiversité et l'importance du végétal. Lequel public pourra s'amuser en répondant à un quiz. Une projection débat avec l'association Plante et planète s'y tiendra les samedis 16 février et 2 mars, à 15h. La Maison est ouverte du mardi au vendredi de 16h30 à 17h30, le samedi de 10h à 13h et de 14h à 16h30.

■ Festival de jazz et des musiques du monde

## Tous réunis par amour du jazz

La 4<sup>e</sup> édition de ce festival de jazz, créé par Alexandre Fançon et Marie Lambrechts, adjointe à la culture, se déroule actuellement à Igny jusqu'au samedi 9 février. Organisé par la municipalité, en partenariat avec la communauté d'agglomération du plateau de Saclay, la médiathèque Pierre-Seghers, la MJC Jean-Vilar, les conservatoires d'Igny, d'Orsay et de Palaiseau, le festival de jazz d'Igny s'ouvre cette année aux musiques du monde. Le principe de cette rencontre, qui se répartit sur trois lieux (centre culturel, MJC et médiathèque), est de réunir

pendant deux semaines et trois week-ends professionnels et amateurs pour découvrir de jeunes talents et leur faire partager leur passion de la musique.

La chorale Sing-Swing, composée de vingt-quatre amateurs et accompagnée au piano de Philippe Berthe, a animé la soirée du 2 février au centre culturel, qui sera prochainement baptisé Isadora Duncan. La soirée de clôture du festival se déroulera le samedi 9 février à la MJC Jean-Vilar.

■ Erick Boudin

• Renseignement et réservations au 01.69.41.23.77.



La chorale Sing-Swing a participé au festival de jazz.

ORSAY

■ 13<sup>e</sup> dictée des nations

## Une dictée pharaonique

Pour la 13<sup>e</sup> édition de la dictée des nations, les organisateurs avaient concocté un long texte inspiré de l'Antiquité égyptienne. Installés dans la grande salle de la MJC Jacques-Tati, 130 candidats, dont le plus jeune n'avait pas dix ans, ont suivi la dictée faite par le maire, David Ros, attentifs à ne pas tomber dans les nombreux pièges tendus par l'auteur : jeux de mots, faux amis, assemblages phonétiques... ils ont dû faire preuve de la plus grande érudition pour reconnaître les termes traduits des hiéroglyphes les plus abscons



130 candidats ont participé à la dictée.

et les noms des pharaons les plus secrets. Au terme d'une longue correction, Patricia Feugère a été déclarée meil-

leure Orcéenne et Clément Bohic a remporté le premier prix avec seulement trois fautes. ■ C.D

100/128

Linus VI