

3 janvier 2011 06h00 | Par CHRISTINE LAMAISON

Intrigue autour du lac d'Hossegor

Isabelle Kreidi vient de publier un roman, « Plage non surveillée », avec le lac pour cadre



Isabelle Kreidi vient de publier un roman, « Plage non surveillée », avec le lac d'Hossegor pour cadre PHOTO DAVID LE DÉODIC

Isabelle Kreidi se réjouit. Elle vient de voir que plusieurs internautes ont attribué cinq étoiles à son roman sur le site de la Fnac. Un encouragement pour ce professeur de philosophie qui exerce en Vendée, et renoue avec l'écriture de romans. « Plage non surveillée » a pour cadre Hossegor, et plus particulièrement le lieu magnétique, immuable et toujours changeant du tour du lac. Bien plus qu'une toile de fond, Hossegor l'inspire. Son atmosphère, ses ondes lui sont nécessaires pour écrire. Pendant les vacances, pour la sortie de son livre (1), Isabelle Kreidi a fait une pause dans les Landes.

« J'ai vécu huit ans dans cette région de Capbreton-Hossegor. Je l'ai quittée à 16 ans. Ce fut un très gros choc. J'y faisais du surf, j'y avais mes amis. Ce sont les plus belles années de ma vie. J'y ai laissé mon âme. » Née le 5 juillet 1960 dans une famille d'artistes, Isabelle Kreidi s'est toujours partagée entre littérature et peinture. « Puis j'ai eu une phase où je n'écrivais plus. Un ami m'a sommée de m'y remettre. Lors de vacances à Hossegor où je reviens le plus souvent possible me ressourcer, j'ai acheté un cahier dans un hypermarché, les mots me sont venus, les chapitres ont suivi les chapitres. »

Solidarité féminine

Entre roman à suspense et intrigue psychologique, « Plage non surveillée » devrait séduire un lectorat féminin et titiller les hommes curieux. Alan, riche et bel homme de 60 ans, heureux propriétaire d'une villa sur le lac d'Hossegor, s'est inscrit sur un site de rencontres. « Comme une grosse araignée qui va tisser sa toile semée de paillettes. Plusieurs "mouches" vont se laisser prendre », précise l'auteur. Parmi les petites « mouches » : Florence, professeur d'arts plastiques à Nantes, Élisabeth, pharmacienne et sportive à Dax, Marion, secrétaire à Niort, Béatrice, architecte à Biarritz, Helena, psychothérapeute à Paris, et même Louise, femme de ménage de 60 ans.

Elles ont en commun Hossegor, Internet et Alan Skerry. La maison sur les bords du lac et le statut social d'Alan constituent sur la Toile un véritable piège à filles. L'homme n'est pas mal non plus, mais il y a beaucoup trop de prétendantes, et pas d'élue. Ces femmes vont se retrouver sous son toit, mais sans lui, pour dénouer leurs liens avec lui. « Une belle histoire de solidarité féminine », commente l'auteur. « C'est une réflexion sur : qu'est-ce que l'amour ? C'est une question qui m'obsède. J'avoue que je n'ai rien compris aux relations amoureuses. Rien compris aux hommes. Je précise aussi que c'est un roman drôle. On rit beaucoup. » C'est d'ailleurs ce que confirment ses premières lectrices, en conseillant d'offrir ce roman à sa meilleure amie.

Hossegor pour muse

« Je ne peux écrire qu'à Hossegor, avoue l'auteur. C'est ma terre, mon sol, mon énergie. C'est un lieu connecté avec les plus belles années de ma vie. Ce que j'y ressens est très intime. C'est ma bulle de bonheur. L'énergie de la mer me regonfle. Le sable, les paysages de pins, les nuages rosés à l'aube sur le lac qui scintille. Je me sens vraiment en osmose avec ce lieu. Je fais plusieurs fois le tour du lac pendant mon séjour, et bien sûr les belles maisons me font rêver. Qu'est-ce que j'aimerais habiter là ! Mais je crois qu'avec ma maison de Fontenay, je pourrais juste avoir un studio. »

Mais un jour, elle en est sûre, elle reviendra y vivre. Comme on ne guérit jamais de son enfance, peut-être ne se remet-on jamais d'avoir vécu à Hossegor ? En attendant, elle y a entamé un nouveau roman.

« Plage non surveillée », aux éditions Jets d'Encre, 186 p., 17 €. L'ouvrage est disponible à la Maison de la presse d'Hossegor. Sur Internet : www.jetsdencre.fr

© www.sudouest.fr 2011